

Jubilejný 20. ročník divadelného festivalu Dotyky a spojenia prinesie do Martina viac než 60 kultúrnych podujatí

Tlačová správa

3. jún 2025 Martin

Divadelný festival Dotyky a spojenia oslavuje 20. narodeniny. Koncom júna symbolicky uzavrie divadelnú sezónu a prinesie tie najinšpiratívnejšie divadelné diela v sledovanom období od apríla 2024 do polovice marca 2025 a mnoho diskusií o divadle. Patrónmi jubilejného 20. ročníka festivalu sú herečka Táňa Pauhofová a herec Milo Král', jeden z jeho zakladajúcich členov.

V termíne od 16. – 21. júna 2025 ponúkne viac než 60 kultúrnych podujatí – 33 inscenácií z 25 divadiel z 10 slovenských miest, 13 predstavení v Hlavnom programe, 5 predstavení v programe Pre mladé publikum, 9 predstavení v programe Junior, 5 pouličných predstavení, 6 koncertov, 25 diskusií o divadle, 2 workshopy pre divadelných profesionálov, 2 workshopy pre mladé publikum, 5 malých workshopov pre deti, 5 tvorivých dielní a 2 výstavy. Program v exteriéri je dostupný pre divákov a diváčky zadarmo.

„Za úspechom festivalu, ktorý si získal významné postavenie v divadelnom dianí na Slovensku, do výraznej miery stojí skvelý tím ľudí, ktorým patrí veľká vďaka a obdiv – kolegyniam a kolegom zo Slovenského komorného divadla Martin, pretože príprava festivalu si vyžaduje nemalé úsilie nad rámec ich bežného pracovného času a pracovných náplní. Vďaka patrí členom dramaturgickej rady aj všetkým externým spolupracovníkom, divadelným tvorcom za ich invenciu, odhodlanie, nezlomnú silu a inšpiráciu tvoriť a divákovi za priazeň, ktorú nám všetkým počas sezón aj na festivale prejavujú,“ uviedol riaditeľ festivalu a Slovenského komorného divadla Martin Tibor Kubička

Podujatie takéhoto rozsahu by nebolo možné zrealizovať bez podpory z verejných zdrojov a bez finančnej, materiálnej a mediálnej podpory od partnerov festivalu. Programová riaditeľka Monika Michnová dodáva: *„Bez podpory Fondu na podporu umenia, ktorý spravuje verejné zdroje, v našej krajine nie je možné zorganizovať podobné kultúrne podujatie, ako je náš festival. Samozrejme, uvedomujeme si, že kým my otvárame Dotyky a spojenia, iné festivaly sa nebudú konať, pretože im napriek*

kvalitným projektom Rada FPU podporu zamietla. Okrem toho, že fond v roku 2025 nepodporil viaceré festivaly, rozhodnutím Rady FPU z mája tohto roku nepodporil ani mnohé nezávislé divadlá. Niektoré z nich, ako napríklad Slzy Janka Borodáča, Uhol_92 alebo Divadelné centrum a Divadlo na hojdačke sú aj súčasťou programu 20. ročníka festivalu, pretože ich tvorba predstavuje to najlepšie, čo v divadle na Slovensku v uplynulom roku vzniklo. Nezriaďované divadlá, ktoré sa ocitli v ohrození, vnímame ako dlhoročných partnerov festivalu. Stojíme za nimi a veríme, že náš festival ponúkne všetkým slobodný priestor pre divadlo a otvorené diskusie o situácii, v akej sa dnes ocitla kultúra na Slovensku.“

HLAVNÝ PROGRAM je ťažiskovou časťou festivalu a tvorí ho 10 inscenácií, ktoré mali premiéru od apríla 2024 do polovice marca 2025. Zostavila ho dramaturgická rada v zložení: teatrologička Dária F. Fehérová, divadelná kritička Diana Pavlačková, dramaturg a hudobný skladateľ Róbert Mankovecký a programová riaditeľka festivalu Monika Michnová. Vo výslednom výbere je celkom vyrovnané zastúpenie zriaďovaných a nezriaďovaných divadiel naprieč Slovenskom.

Viaceré inscenácie v Hlavnom programe nepriamo upozorňujú na nebezpečenstvo totalitných režimov a násilie v spoločnosti, ktoré pramení zo sebedomia jednotlivca rozhodovať o osudoch ostatných. Jednou z najdominantnejších tém v sledovanom období bolo zneužívanie moci a potláčanie slobôd, či už v kontexte politiky, rodovo podmieneného násillia alebo vzťahu človeka k prírode.

HLAVNÝ PROGRAM

- 17. 06. Mordorys** – Divadlo Andreja Bagara v Nitre
- 17. 06. Starec a more** – Divadlo Ludus (otvorenie festivalu)
- 18. 06. Outcast** – Slzy Janka Borodáča
- 18. 06. Hirošima, moja láska** – Divadlo Aréna
- 19. 06. Eden. Útek z raja** – Divadlo Petra Mankoveckého
- 19./20. 06. Pes na ceste** – Slovenské národné divadlo
- 19. 06. Generácia Z: Zombies** – Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava
- 20. 06. Slováci ožijú. Hymna pre 21. storočie** – Uhol_92
- 21. 06. Škola diktátorov** – Divadlo Jonáša Záborského v Prešove
- 21. 06. Jak jeleň budeš si tam chodiť** – Slovenské komorné divadlo Martin

PROGRAM PRE MLADÉ PUBLIKUM tvorí 5 inscenácií pre deti a tínedžerov s premiérou od apríla 2024 do polovice marca 2025. Tento rok v programe Pre mladé publikum prevládajú inscenácie pre diváčky a divákov v tínedžerskom veku.

PRE MLADÉ PUBLIKUM

- 17. 06. Cez okraj** – Bratislavské bábkové divadlo
- 18. 06. Tajný lodný denník** – Slovenské komorné divadlo Martin
- 19. 06. Limonádové more** – Divadlo Jána Palárika v Trnave
- 20. 06. Empatia** – Bábkové divadlo Žilina
- 21. 06. Barón Prášil** – Nové divadlo

Súčasťou festivalu Dotyky a spojenia 2025 budú:

- 8 inscenácií v programe Junior, ktorý prezentuje inscenácie študentiek a študentov vysokých umeleckých škôl a konzervatórií;
- 5 pouličných divadiel pre celú rodinu na Malom pódiu na námestí, po každom predstavení sa uskutoční malý divadelný workshop a výtvarná tvorivá dielňa;
- 6 koncertov na veľkom pódiu na Divadelnom námestí pred martinským divadlom;
- 2 workshopy pre divadelných profesionálov a 2 workshopy kritického myslenia a dramatickej výchovy pre mladé publikum;
- kultúrno-spoločenská diskusia *Ako môžu kultúru zachrániť divadlá?* v spolupráci s Denníkom N, 3 odborné diskusie o divadle MLOKtalk v spolupráci s platformou MLOKi, diskusia s divákmi po skončení predstavení v Hlavnom programe a v programe Junior, záverečná hodnotiacia diskusia *Finále* v spolupráci s Rádiom Devín;
- 2 výstavy festivalových fotografií a plagátov;
- bonusový program martinských divadelníkov a lokálnych kultúrnych inštitúcií.

Všetky dôležité informácie o programe a festivale nájdete na webovej stránke **dotykyaspojenia.sk**.

Tlačové správy a vizuál 20. ročníka festivalu nájdete na jednom mieste v sekcii **Press** na webovej stránke **dotykyaspojenia.sk**.

Hlavným organizátorom festivalu je Slovenské komorné divadlo Martin.

Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia – hlavný partner festivalu. Festival tiež podporili Žilinský samosprávny kraj, mesto Martin a Fond LITA.

Podrobnejšie informácie: Zuzana Palenčíková, mediálna podpora festivalu Dotyky a spojenia 2025
Kontakt: zuzana@dotykyaspojenia.sk, 0905 164 797

& Dotyky a spojenia
divadelný festival

16. — 21. jún 2025
v Martine

20. ročník

Budeme tam

dotykyaspojenia.sk